WYMAGANIA EDUKACYJNE – PLASTYKA
KLASY 4-7

Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach plastyki jest:

- aktywny udział ucznia w zajęciach
- zaangażowanie;
- samodzielność i pomysłowość
- estetyka wykonywanych prac

Ustalając ocenę z plastyki brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Szczegółowe kryteria ocen:

Ocena celująca (6)
- czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- kompletne, estetyczne wykonanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem;
- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzia);
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem;
- zaangażowanie w dyskusje, trafność interpretacji oglądanych, prezentowanych obiektów plastycznych;
- wykonywanie prac dodatkowych (przygotowanie elementów dekoracji okolicznościowych itp.);

Ocena bardzo dobra (5)
- aktywny udział w lekcjach, dyskusjach;
- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzi, wiedza teoretyczna);
- staranne wykonanie pracy – ćwiczeń plastycznych;
- czas pracy zgodny z założonym, organizacja pracy;
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem;

Ocena dobra (4)
- gotowość i zabieranie głosu w dyskusjach o przedstawianych przez nauczyciela lub wykonanych przez kolegów i siebie "dziełach" plastycznych;
- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzia);
- przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności w zadaniach typowych;
- po zachęcie nauczyciela staranne wykonanie ćwiczeń objętych programem;

Ocena dostateczna (3)
- średnie opanowanie materiału objętego programem;
- trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania ćwiczenia;
- trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy – ćwiczenia;
- bez zachęty nauczyciela nie włącza się do dyskusji;
- częste nieprzygotowanie do lekcji (brak niezbędnych materiałów, narzędzi;

Ocena dopuszczająca (2)
- spore luki w wiadomościach (minimum programowe);
- z pomocą nauczyciela szansa na ich uzupełnienie;
- zgodne z tematem ale bardzo niestaranne wykonanie ćwiczenia;

- bardzo częste nieprzygotowanie do lekcji (brak niezbędnych materiałów, narzędzi, chęci do pracy);

Ocena niedostateczna (1)
- trudne do uzupełnienia luki w wiadomościach objętych programem;
- brak chęci do pracy, zaangażowania;
- notoryczne nieprzygotowanie do zajęć;
- bardzo nieestetyczne wykonanie ćwiczeń objętych programem nawet po otrzymaniu odpowiednich materiałów od nauczyciela:

Uczeń otrzymuje ocenę za:

- działania i prace plastyczne wykonywane na lekcjach plastyki
- za prace dodatkowe wykonywane poza szkołą
- prezentacje multimedialne dotyczących zagadnień związanych z plastyką
- plakaty o tematyce związanej z plastyką
- quizy sprawdzające wiedzę z zakresu plastyki

Monika Kraszewska