

Sposoby sprawdzania

osiągnięć edukacyjnych w klasie III

W edukacji wczesnoszkolnej obowiązuje ocenianie opisowe, któremu podlegają:

1. **Wypowiedzi ustne** – wyrażanie myśli w formie zdań, dialogi, opowiadania, opisy, opowiadanie historyjek obrazkowych.
2. **Czytanie krótkich zdań ze zrozumieniem.**
3. **Prace pisemne** – kartkówki i sprawdziany z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej oraz społecznej, pisanie z pamięci i ze słuchu.
4. **Prace domowe** – staranność i poprawność wykonania.
5. **Aktywność na lekcji** – samodzielność, czynny udział w zajęciach, prowadzenie zeszytów oraz zeszytów ćwiczeń.
6. **Działalność artystyczna** – wytwory plastyczne, śpiew, podstawowe elementy muzyki, aktywne słuchanie oraz tworzenie muzyki.
7. **Działalność motoryczno-zdrowotna** – zaangażowanie ucznia w wykonywanie ćwiczeń oraz w zabawach i grach zespołowych; sprawność ruchowa, próby gibkości, siły mięśni, przeskoki, skoki przez skakankę, posługiwanie się piłką; dbałość o higienę osobistą, prawidłowa postawa, znaczenie właściwego odżywiania się oraz aktywność fizyczna dla zdrowia.
8. **Rozwój emocjonalno-społeczny** – zachowanie w szkole, umiejętność współdziałania w zespole, stosunek do rówieśników oraz osób dorosłych, odróżnianie dobra od zła, świadomość przynależności społecznej (do rodziny, wspólnoty narodowej) itp.

Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej:

- daje dziecku informację o tym, co już umie, nad czym powinno popracować oraz jak daleko jest na drodze do osiągnięcia celu
- uwzględnia możliwości dziecka, wkład i wysiłek dziecka włożony w wykonanie danego zadania oraz jego postępy, samodzielność wykonywania zadań, kreatywność, poziom wiadomości ucznia
- nie pełni funkcji kary lub nagrody
- nie zawiera krytyki ucznia
- nie etykietuje dzieci
- zachęca uczniów do dalszej pracy – motywuje

Rodzaje ocen:

1. **Ocenia bieżąca** – podsumowanie informuje o postępach i poziomie osiągnięć edukacyjnych ucznia. Wskazuje mocne i słabe strony ucznia. Sposoby oceniania:
 - werbalny (pochwała, komentarz)
 - pisemny (komentarz motywujący), informacja nad czym uczeń powinien pracować
 - ocena opisowa
 - ocena wyrażona stopniem
2. **Ocena śródroczna** – podsumowanie osiągnięć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania jest wynikiem półrocznej obserwacji. Zawiera zalecenia oraz wskazówki do dalszej pracy.
3. **Ocena roczna** – podsumowanie osiągnięć edukacyjnych w danym roku szkolnym. Podkreśla zmiany w rozwoju dziecka, wynikające ze wskazówek zawartych w ocenie śródrocznej. Ma ona charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią, mogli wspomagać dziecko w jego dalszym rozwoju.
4. **Ocena zachowania** – jest także oceną opisową. Wyraża opinię o spełnieniu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze, postawie wobec rówieśników, osób dorosłych oraz innych osób i aktywności społecznej.
5. W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć ucznia w dzienniku oraz zbiera pisemne prace ucznia.
6. Informowanie rodziców o postępach ich dzieci odbywa się poprzez:
 - kontakty bezpośrednie – zebrania z rodzicami, dni otwarte oraz rozmowy indywidualne
 - kontakty pośrednie – korespondencja w dzienniczku ucznia, dzienniku elektronicznym, listowa lub mailowa, adnotacje w zeszycie przedmiotowym.

**Wymagania edukacyjne niezbędne
do uzyskania śródrocznej i rocznej
oceny opisowej z obowiązkowych zajęć
wynikających z realizowanego programu nauczania**

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Korzystanie z informacji	
Semestr I	Semestr II
• Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta po cichu ze zrozumieniem. • Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii.	• Poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. • Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list; potrafi z nich korzystać. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. • Uważnie słucha rozmówcy podczas rozmowy telefonicznej oraz z wykorzystaniem nowych technologii
Analiza i interpretacja tekstów kultury	
Semestr I	Semestr II
• Ustala w utworze literackim lub historyjce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność. • Wskazuje postacie główne i drugorzędne. • Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. • Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • Wypowiada się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.	• Dokonuje oceny bohatera w utworze literackim i uzasadnia swój sąd • Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, wypowiada się na jej temat. • Dzieli się wrażeniami z programów telewizyjnych, sztuk teatralnych oraz multimedialnych, filmów dla dzieci. • Recytuje wiersze i prozę z odpowiednią intonacją, podejmuje próby interpretacji.
Tworzenie wypowiedzi	
Semestr I	Semestr II
• Pisz czytelnie. • Korzystając z pomocy nauczyciela układa i pisze proste teksty w formie opowiadań, opisów, ogłoszeń, życzeń, listów, zaproszeń i sprawozdań.	• Stara się właściwie rozmieścić tekst ciągły na stronie. • Układa i pisze proste teksty w formie opowiadań, opisów, ogłoszeń, życzeń, listów, zaproszeń i sprawozdań.
Gramatyka i ortografia	
Semestr I	Semestr II
• Wykazuje się podstawową znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. • Pisz ze słuchu i z pamięci przygotowane wyrazy, zdania i krótkie teksty. • Zna znaki interpunkcyjne, porządkuje wyrazy według alfabetu. • Rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Stosuje (w zależności od potrzeb) zdania i	• Wykazuje się podstawową znajomością zasad ortografii, potrafi wyjaśnić pisownię poznanych wyrazów wymiennych i utrwalonych wyjątków. • Pisz ze słuchu i z pamięci wyrazy, zdania i krótkie teksty. • Stosuje podstawowe znaki interpunkcyjne, porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu. • Rozpoznaje części mowy i zna pytania

równoważniki zdań.	rządzące nimi. • Rozpoznaje czasy – teraźniejszy, przeszły i przyszły czasownika.
--------------------	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej	
Semestr I	Semestr II
• Liczy od danej liczby po 1 i dziesiątkami w zakresie 100. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; • Zna tabliczkę mnożenia • Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	• Liczy od danej liczby po 1 i dziesiątkami w zakresie 100 oraz setkami od danej liczby w zakresie 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000; • Zna tabliczkę mnożenia; sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.
Geometria	
Semestr I	Semestr II
• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Kontynuuje regularność w prostych motywach.	• Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.
Wiadomości praktyczne	
Semestr I	Semestr II
• Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość • Zna jednostki długości i wagi. • Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. • Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; • ; używa określeń: litr, pół litra. • Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. • Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. • Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta;	• Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. • Porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. • Wykonuje proste obliczenia zegarowe.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Rozumienie i poszanowania świata roślin i zwierząt	
Semestr I	Semestr II
Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, parku. • Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia. • Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. • Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	• Opisuje życie w wybranych ekosystemach: na łące, w ogrodzie i w zbiornikach wodnych. • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
Dbłość o swoje zdrowie	
Semestr I	Semestr II
• Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych • Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. • Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich. • Nazywa części ciała. • Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się.	• Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. • Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. • Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź, itp.. • Zna i potrafi korzystać z danych numerów alarmowych, formułuje komunikat-wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Zna zasady bezpiecznego zachowania się w kontakcie z obcą osobą w internecie. • Wie których produktów należy unikać, a które produkty wykluczyć z diety.
Konieczność ochrony przyrody	
Semestr I	Semestr II
• Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. • Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia.	• Charakteryzuje zmiany zachodzące w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku. • Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Korzysta z map internetowych, w celu poznania lokalizacji parków narodowych, rezerwatów, krain geograficznych Polski i świata.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi	
Semestr I	Semestr II
• Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. • Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe. • Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. • Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. • Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. • Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. • Zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je; uczestniczy w życiu szkoły. • Zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. • Zna symbole narodowe i potrafi się wobec nich zachować. • Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. • Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.	• Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. • Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. • Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. • Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. • Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości • Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. • Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.

EDUKACJA MUZYCZNA

Odbiór i tworzenie muzyki	
Semestr I	Semestr II
• Śpiewa w zespole. • Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki np. melodia, rytm, wysokość dźwięku. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Zna niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); • Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad.	• Śpiewa w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Rozpoznaje podstawowe formy muzyczne. • Rozpoznaje znaki notacji muzycznej. • Tańczy poznane tańce oraz pląsy. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. • Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków. • Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych	
Semestr I	Semestr II
• Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. • Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej • Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu plastycznego. Z pomocą nauczyciela wykonuje twórcze prace na płaszczyźnie i w przestrzeni, wykorzystując różne poznane techniki plastyczne.	• Realizuje proste projekty form użytkowych, służące między innymi kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych). • Interpretuje treść obrazu, określa nastrój dzieła i emocje, które ono wywołuje. • Samodzielnie wykonuje twórcze prace na płaszczyźnie i w przestrzeni, wykorzystując różne poznane techniki plastyczne.
Percepcja sztuki	
Semestr I	Semestr II
• Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową.	• Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.

EDUKACJA TECHNICZNA

W świecie techniki	
Semestr I	Semestr II
• Rozpoznaje środki transportu, podstawowe narzędzia i przyrządy i urządzenia informatyczne. • Orientuje się w rodzajach budowli. • Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych • Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej.	• Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. • Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. • Posiada umiejętności odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp. • Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makiety.
Dbałość o bezpieczeństwo własne i innych	
Semestr I	Semestr II
• Utrzymuje porządek wokół siebie. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. • Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych.	• Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi.