

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć Muzyka, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania:

- Klucz do muzyki dla klas 4–7 szkoły podstawowej (aut. programu: Katarzyna Jakóbczak-Drażek, Urszula Smoczyńska, Agnieszka Sołtysik)

1. sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych: śpiewanie piosenek w grupie i solo, grę na instrumentach perkusyjnych, słuchanie muzyki na lekcji, pewne formy ruchowe, zaangażowanie w ćwiczeniach twórczych, wiadomości z zakresu programu. Dodatkową ocenę może uzyskać, gdy aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych (uczestniczy w uroczystościach i apelach szkolnych, należy do chóru, itp.).

2. Uczeń jest przygotowany do lekcji, gdy posiada: podręcznik, oraz dysponuje wiedzą i posiada umiejętności z ostatnich trzech zajęć lekcyjnych.

3. W każdym semestrze uczeń może przed lekcją zgłosić jedno nieprzygotowanie.

4. Na uzupełnienie wszelkich zaległości spowodowanych nieobecnością uczeń ma czas nie dłuższy niż dwa tygodnie.

Ocenę **celującą (6)** otrzymuje uczeń, który: opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania; zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji; na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty; potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie, dzwoneczkach, keyboardzie; umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego; rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania danej klasy; opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów; osiąga sukcesy w konkursach muzycznych, klasyfikując się do finałów na szczeblu szkolnym, wojewódzkim lub krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia; aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych w klasie i w szkole (koncertuje, meloman, uczestnik chóru, zespołu muzycznego itp.); potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne; zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe; jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę **bardzo dobrą (5)** otrzymuje uczeń, który: opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania; korzysta z różnych źródeł informacji; na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany; potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa do większości melodii przewidzianych w programie nauczania; umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania; odrabia prace domowe; jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę **dobłą (4)** otrzymuje uczeń, który: opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania; korzysta z różnych źródeł informacji; potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa do kilku melodii przewidzianych w programie nauczania; umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym; na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany; odrabia prace domowe; jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę **dostateczną (3)** otrzymuje uczeń, który: opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania; jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela; potrafi zaakompaniować na

instrumentarium Orffa niektóre melodie przewidziane w programie nauczania; umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania; odrabia prace domowe; potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych.

Ocenę **dopuszczającą (2)** otrzymuje uczeń, który: w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania; jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela; potrafi zaakompaniować na instrumentarium Orffa najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania; umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania; odrabia proste prace domowe; nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

Uczeń lub jego rodzice mogą ubiegać się o otrzymanie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć Muzyka . Szczegółowe warunki i tryb znajdują się w Statucie Szkoły rozdział 8 § 50.